

O Presídio Enquanto Arquitetura

Postado por Philot às 12:19 Marcadores: [mídia](#), [projeto de arquitetura](#)

Recentemente a cidade de [Halden](#) na Noruega inaugurou o presídio mais moderno da Europa, chamado de "Halden Prison". Com capacidade para 252 internos a nova edificação adquire status de segundo maior presídio do país. O investimento foi de quase 300 milhões de euros e o projeto foi todo decorado com obras do artista de rua norueguês [Dolk](#). O projeto também inclui um [estudo incrível de iluminação natural](#) feito pela Philips Design.

O que mais chama atenção no Halden Prison é a qualidade dos espaços, divididos em unidades modulares. Cada uma dessas unidades é composta por 10 ou 12 celas, oferecendo um espaço de convívio comum onde os presidiários podem preparar suas próprias refeições em conjunto ou simplesmente socializar. Todas as celas possuem banheiro privativo, TVs de LCD e oferecem inclusive uma vista do exterior, já que as janelas não possuem grades. Se não fosse pelo muro de 1,3 km de extensão e 6 m de altura que rodeia a edificação, esta poderia ser confundida com qualquer conjunto residencial de alto padrão.

Mais paradigmas arquitetônicos são quebrados em Halden Prison: ao invés do cinza-concreto habitual, cores mais vivas são introduzidas nos ambientes. Há um grande jardim no meio do complexo presidiário, com árvores e equipamentos de lazer, espaços para visita familiar e até um sound studio profissional, aproximando de forma definitiva os termos *arquitetura de prisão* e *boa arquitetura*.

Nós, enquanto brasileiros, acostumados com a cultura de presídio local, nos perguntamos: *qual o sentido de se fazer um presídio com requintes de mansão?* Bom, o sentido está no sistema judicial norueguês. Simplificando, a conduta penal na Noruega é baseada inteiramente na reabilitação do criminoso como forma de construção de um novo caráter individual, anteriormente debilitado por quaisquer razões que sejam. As prisões "comuns" do país já são incrivelmente bem preparadas quando comparamos com as nossas e, Halden Prison, para eles, é só um exemplo a ser seguido.

A seguir, uma articulação imagética entre imagens do novo presídio norueguês e a nossa cultura de prisão. Refletir sobre a real necessidade deste tipo de espaço cabe a cada um, e fica aberta a questão...



Halden Prison (Halden - Noruega)

RSS FEED

- [Postagens](#)
- [Comentários](#)

LABELS

- [design](#) (2)
- [ferramentas](#) (1)
- [fotografia](#) (3)
- [futuro](#) (1)
- [mídia](#) (9)
- [projeto de arquitetura](#) (8)
- [urbanismo](#) (7)
- [verde](#) (4)
- [virtual](#) (3)

BLOG ARCHIVE

- ▼ 2010 (15)
 - ▶ Julho (1)
 - ▶ Abril (1)
 - ▼ Março (7)
 - [Masdar e o Urbanismo Sustentável](#)
 - [Arquitetura, Robôs e Tokyo](#)
 - [Project Butterfly - Autocad](#)
 - [Brasil Precisa Valorizar a Cultura Arquitetônica](#)
 - [Fluxograma - Escola de Arquitetura e Urbanismo](#)
 - [Niemeyer, Aécio e o passado](#)
 - [O Presídio Enquanto Arquitetura](#)
 - ▶ Fevereiro (6)



Penitenciária Serrano Neves, Bangu 3 (Rio de Janeiro - RJ)



Halden Prison (Halden - Noruega)



Carandiru (atual Casa de Detenção de São Paulo) (São Paulo - SP)



Halden Prison (Halden - Noruega)



Presídio de Caçador (Caçador - SC)



Halden Prison (Halden - Noruega)



Presídio Urso Branco (Porto Velho - RO)



Halden Prison (Halden - Noruega)



Penitenciária Santa Maria Eufrásia (Tremembé - SP)

(Halden Fensgel via nrk.no)

o comentários:

Postar um comentário



Comentar como:

[Postagem mais recente](#)

[Início](#)

[Postagem mais antiga](#)

Assinar: [Postar comentários \(Atom\)](#)

blog da [Escola de Arquitetura e Urbanismo- Universidade Federal Fluminense](#)